

# *Roberto Angelica & Loredana Sartori*

*"Il tango è un'esperienza intima e profonda di ascolto e connessione nella magia di un abbraccio"*

## **Insegnanti Tango Argentino**



Roberto nasce a Buenos Aires dove inizia a studiare Tango molto giovane, apprendendo lo spirito del tango direttamente da uno dei più celebri "vejos milongueros portenos", il maestro Luis Grondona. Si perfeziona, negli anni, con i più grandi maestri contemporanei sviluppando un proprio stile che riconosce nell' improvvisazione il suo massimo raggiungimento.

Loredana è ballerina, attrice, cantante, approda al Tango dopo una lunga esperienza teatrale, in qualità di attrice, cantante, ballerina, con le più compagne più rinomate del Musicals in Italia : "Grease" "Hello Dolly" "La febbre del sabato sera" "The Producer" "Cats" prodotte dalla "Compagnia della Rancia". Studia Tango in Italia e Buenos Aires con maestri di fama internazionale: Gustavo Naveira Giselle Anne, Chicho Frumboli Juana Sepulveda, Sebastian Arce Mariana Montes , Dana Frigoli, Melina Brufman.

Ballano insieme dal 2008, esibendosi in numerose milongas, teatri e programmi televisivi. Direttori artistici della Compagnia di Tango "Uno più Uno fa Uno" producono gli spettacoli: "Tandem, storie d'amore e di passioni" andato in scena a Milano al Teatro Pim Off e al Teatro Atir e "Tango che follia" al teatro Smeraldo di Milano. Partecipano, in qualità di giurati, alla I° e II° edizione del "Campionato Metropolitano" di Tango, 2016-2017 a Milano e Torino. Prendono parte allo spettacolo "Colores de Tango" coreografie di Romina Godoy con "Orquesta Hyperion".

La loro personale ricerca è tesa all' esplorazione di un tango che si nutre di sperimentazione e contaminazione nel rispetto delle forme più tradizionali di questo ballo. Insegnano a Milano regolarmente in diverse scuole.