

Marco Bologna

"Ballare non è una sequenza di passi ma passione, ritmo, divertimento... stare bene insieme"

Insegnante Danze Caraibiche



Scopre le danze caraibiche nel 1994. Studia con: Fernando Antesana, Enza Zilli, Monica Starone, Jean-Claude Hertin, Claudio Fregata; modern jazz con Anna Vigo; folklore cubano con Alberto Valdes, Boris Decebal e direttamente a Cuba con il maestro del "Tropicana de Cuba" Santiago Alfonzo. Istruttore di 2° livello in danza e "Formatore Nazionale Libertas" riconosciuto dal CONI. Organizzatore dello stage vacanze "Salsa Fiesta" di Cervia

È direttore di "Idea Danza" e fondatore di "Alidanza a.s.d. Libertas", associazione che si occupa della formazione di insegnanti di danza per conto del relativo settore Libertas.

Dal 2004 dirige "Idea Latina" insieme a Monica Starone e Clemente Venneri.