

Daima Sisters

La passione per questa danza che ci carica e ci travolge ci spinge ad una continua evoluzione. Credere in se stesse, superare i propri limiti e ricordarsi di abbandonare la paura, sono la chiave per aprire le porte di questo antico mondo.

Insegnanti Danza del Ventre



Antonella e Francesca iniziano a studiare danza all'età di 15 anni seguendo corsi di danza moderna e hip hop presso la scuola "Idea Danza" di Pavia. Studiano danze orientali presso il "Club Magica" di Milano, perfezionandosi sull'utilizzo degli accessori classici e non, sulle varie sfumature che questa danza regala passando dallo stile moderno, all'ATS, alla tribal fusion. Studiano con: Simona Minisini, Sonia Ochoa, Silvia Brazzoli, Hania, Irene Borg, Sadie Marquette, Anasma, Linda Faoro, Morgana, Arhiella, Sharon Kiara, Virginia Mendez, Wael Mansour e il Maestro argentino Yousef Constantino. Inoltre hanno seguito stage di danze polinesiane Ori Tahiti e Hula con Amanda Mendoza della scuola "Mana Tahiti" e percorsi formativi su tecniche di Hatha Yoga e Pilates. Seguono il percorso professionale per insegnanti tenuto da Irene Borg con esame finale e rilascio del diploma presso la federazione AICS con giudice della Federazione Italiana.

Si esibiscono al Teatro "Carcano" e Teatro "Elfo Puccini" di Milano ed al teatro "Fraschini" di Pavia, nonché in diverse manifestazioni quali "Belly Stelle Show", "Kan Ya Makan Festival" e "Oriental Summer Campus". Da un loro progetto nasce "Sogni di una notte di mezza estate" spettacolo di danza orientale dove si esibiscono in coppia, instaurando così una collaborazione con altre insegnanti che si è trasformata nella realizzazione di tre spettacoli di fine anno: "Kaleidos", "Solstice" e "Omphalos". Fanno parte della compagnia professionale "Foèsia Bellydance Company" come ballerine e coreografe con la quale partecipano all' "Awalim Fest" in Bosnia, festival dedicato alla danza orientale e tribal con artiste provenienti da tutta Europa.

Insegnano presso Idea Latina.