

Cristina Lanni

“Un giorno senza sorriso è un giorno perso”

Insegnante Danze Caraibiche e Danza Afro



Laureata in “Scienze Biologiche” presso l’Università di Pavia. Studia inizialmente danza classica alla Royal Academy con Marilina Piemontese, danza contemporanea con Oriete Claro, latin jazz con Monica Starone, danza afro con Jean Claude Hertin, Giorgia Colombo e Caterina Garbero perfezionandosi nelle ritmiche tipiche guineane (Tribà, Sinthè, Soli, Djansa). Studia danze caraibiche con Marco Bologna, Davide “Gato” Morini, Mauro Cavanna, Michela Saltarelli, Natalia Lopez Toledano, Tania Cannarsa e Adolfo Indacochea.

Balla con i gruppi di gestualità femminile “Dream Women” della coreografa Michela Saltarelli e di salsa “Latin Fashion” dei coreografi Roberto Barberio e Costanza Pellarolo. Maestro ospite dello stage vacanze “Salsa Fiesta” di Cervia.

Ha insegnato presso “El Pito Dance” di Lodi, insegna a “Idea Latina”.